

EL MUNICIPIO

- * EDITORIAL
- * APOSTANDO POR LA ACTIVIDAD
- * EL OTOÑO
- * LA VENDIMIA
- * LOS ANCIANOS
- * SIDA "PREVENCIÓN"
- * CARTA EN FAVOR DE LA PAZ
- * CONSEJOS a los padres que quieren hacer de sus hijos delincuentes
- * ENCUESTA
- * SABIAS QUE...?
- * LOS DIEZ MANDAMIENTOS VERDES
- * OBJETIVO:CUBILLOS
- * CARTA AL SR. ALCALDE DE PONFERRADA
- * HISTORIA DE UN CHORIZO
- * YO RECUEERDO AQUEL AYER
- * CRÓNICA DE UN SUICIDIO
- * FOR BAD LUCK
- * LA SOPA SABE
- * TU VIDA MÁS FÁCIL
- * TEST YOU AND NATURE
- * EN BUSCA DEL ANIMAL PERDIDO
- * ECO-PASATIEMPOS
- * VACACIONES A LO GRANDE O LO VERDE
- * CARTA DE UN HIJO.

Edita EL COLEGIO PÚBLICO "NAVALIEGOS"

JUNIO 1993

* Redacciones: Niños/as, Madres Y profesorado.

* Rotativa: Adela Hernández Benito

* Coordinación: Ma Carmen Díaz Ramos

* Portada: Yolanda Vuelta Díaz

* Contraportada: Lourdes Pastrana.

EDITORIAL

"UN AÑO MÁS"

Un año más
dejando el curso casi atrás
es hora de cavilar
es hora de pensar
en qué cosas hicimos bien y cuales mal.

Un año más
el "ECO DE NAVALIEGOS" recordar intentará
las actividades sucedidas sin parar,
pero siempre con agilidad.

Un año más
el "ECO DE NAVALIEGOS" recordar intentará
todo lo que por dentro fue amistad.

Un año más
el "ECO DE NAVALIEGOS" recordar intentará
la realidad de este Centro que lo es sin igual.
Un año más
el "ECO DE NAVALIEGOS", RECORDAD OS dirá
las cosas que aprendiste
en un año singular.

UN AÑO MÁS, COMO DICE ESA POESÍA, ACUDIMOS A NUESTRA CITA AL
COMPÁS DE LA PRIMAVERA QUE NO ACABA DE LLEGAR. A PESAR DE
QUE LLAMEMOS UN POCO TARDE A LA PUERTA DEL CORAZÓN, ESPERA-
MOS QUE ESTA NUEVA EDICIÓN SEA DE VUESTRO AGRADO. SI ES ASÍ
NUESTRA LÁBOR SE VERÁ RECOMPENSADA Y ESTAREMOS LLENOS DE
SATISFACCIÓN. ESTE AÑO VENTIMOS CARGADOS DE UN MONTÓN DE CO-
SAS INTERESANTES Y TAMBÉN DE ILUSIONES NUEVAS Y, ESPERAMOS
COMPARTIRLAS.

Sin más preámbulos, con vosotros... .

LA PUBLICACIÓN DEL COLEGIO:

ESTOS SON NOSOTROS

Este año, como ya es costumbre, los "profes" se propusieron darnos unos ligeros "respirros" y, de paso, MARCHA, para ello programaron una serie de actividades, unas de diversión, otras de culturización, otras de excursión y visita, ...

La apuesta por la actividad comenzó con el MAGOSTO, que se celebró el 5 de noviembre, con unas ricas y tostadas castañas y unos descafeinados refrescos. A este acto le siguió, el 22 de ese mismo mes, EL DÍA DEL NIÑO, con una participación colectiva en el patio del Colegio, con la canción "Amigos para Siempre", que fue en su día himno de los Juegos Olímpicos de Barcelona '92, y que para nosotros representó su función como "himno de la Amistad" y con la lectura de los DERECHOS DEL NIÑO.

Más tarde llegó el 6 de diciembre, DÍA DE LA CONSTITUCIÓN, con unos preciosos e instructivos murales y decorados en el porche, la canción "Libre", de Niño Bravo, la colocación de la bandera española, ...

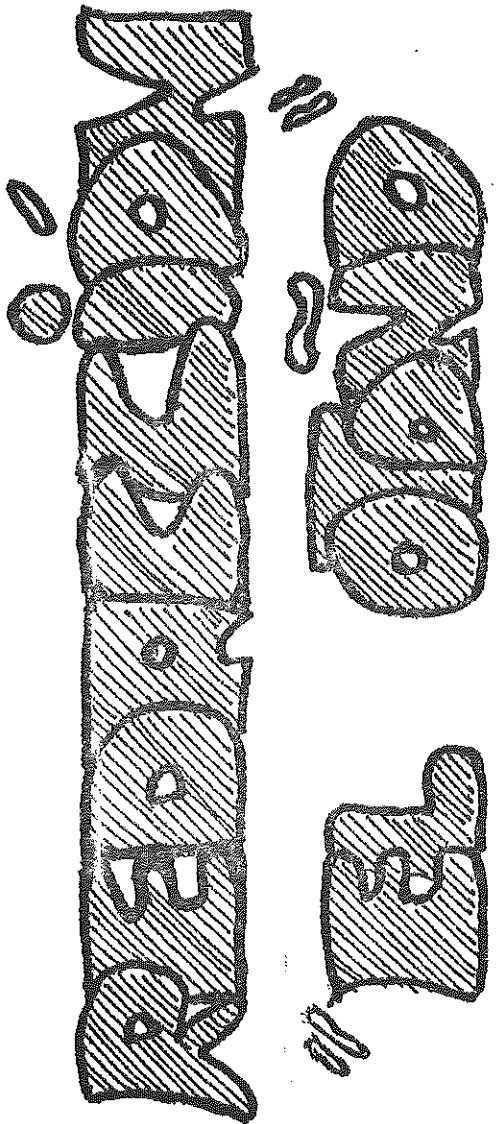
A continuación, Sras y Sres, !!!!... pues a continuación llegó el DÍA DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA, con la marcha por la paz (desde la Plaza de Lazurtegui hasta el Ayuntamiento, el trabajo en clase, adorno y la gran pancarta con el lema "LLENATE DE PAZ").

Después se presentó el Carnaval (19 de febrero) con la fiesta de los disfraces y un caliente chocolate (que no vino nadie mal, por cierto).

Transcurrió el tiempo y nos plantamos en abril y en la Semana Cultural (del 19 al 22) con una intensa actividad: se hizo una completa redención de todo el colegio con murales, carteles, dibujos, programas, ... En esa misma semana cultural se hicieron dos salidos que destacaron:

La plantación de árboles casi recién salidos del germe de su semilla y la recolección de papel usado para su reciclaje. También dentro de esta semana se puso en práctica pa parte de las salidas y excursiones; los "infantiles" salieron al parque, con el lema "LO NUESTRO ES EL CAMPO", los de ciclo medio se acercaron hasta Samos (Lugo), visitando de paso una central lechera y, ya en Samos, su Catedral, sus paisajes, ya en ciclo superior, los de 6º fueron en busca de su objetivo: Cubillos, los de 7º visitaron Salamanca, en todo su esplendor. Los alumnos de 8º, se fueron a la vuelta de la esquina, como quien dice, nada menos que a La casa de las Ciencias, de La Coruña, eso sí, visitando por el camino las envasadoras lácteas y de agua (Río y Solán, respectivamente) donde se les obsequió con una botella de fresca agua. Dentro de esa misma excursión se visitó Santiago de Compostela, el Xacobeo, su Catedral, sus gentes, paisajes, ...

Pero ESTO NO FUE TODO. Durante este curso 92/93 además hubo visitas dentro de la propia Ponferrada; visita a la exposición de "percepción", a las piscinas climatizadas, a la casa de la Cultura, a la biblioteca, a etcétera, etcétera, etcétera,

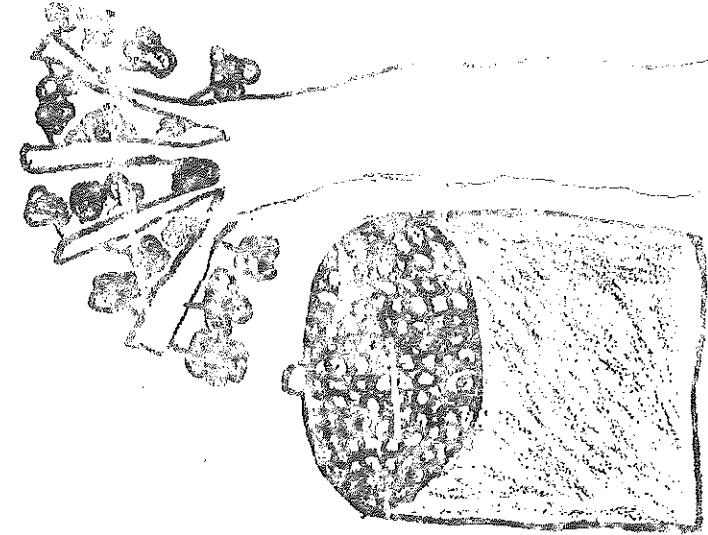
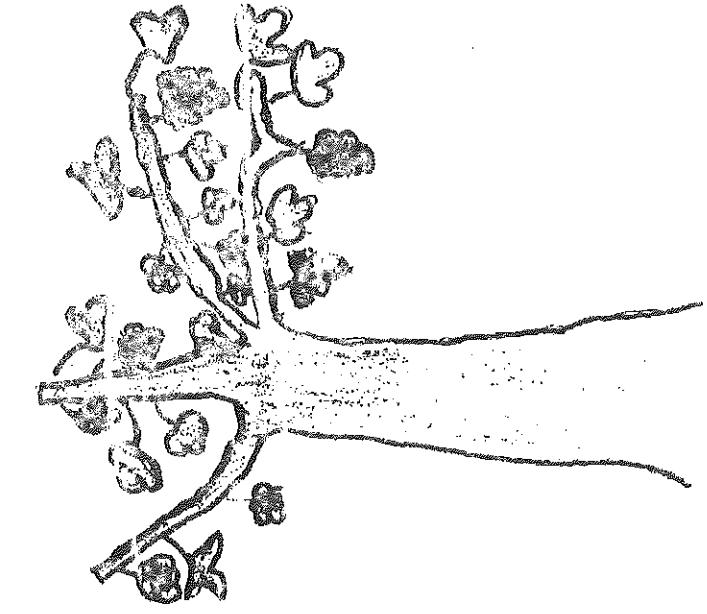


¡Hola otoño! Hace muy pocas horas que viene. ¿Qué tal estás? Te hemos extrañado mucho todos nosotros; porque hace un año que no te vemos. Tenemos gomas de jugo con las hojas que tú desprendes ~ de los árboles. De mediodías bajo un hermoso paraguas. De inviernos, cojer manzanas, castañas y hacer el magosto, calentandones al fuego y comiendo los ricos castañas. Tu libro es necesario para los campos. Los animales duermen profundamente en tu estación hasta la próxima primavera. ¡Gracias todo, por todos estos cosas maravillosas que nos das!

10
Vernonia

do vendimia en Bonita, vine a toda la familia. Mi vendimia ha sido
preciosa. Hemos comido toda la familia ella y también cocido, nos
nos los cogimos en cestos y luego las pusimos. También han venido
amigos. Nos han ayudado un poco. Yo ya he hecho el mosto, mis
primos también. Si me han echado el vino a los cubas y
ahora ha fermentado. Si me sacaré un rico vino de. El viernes

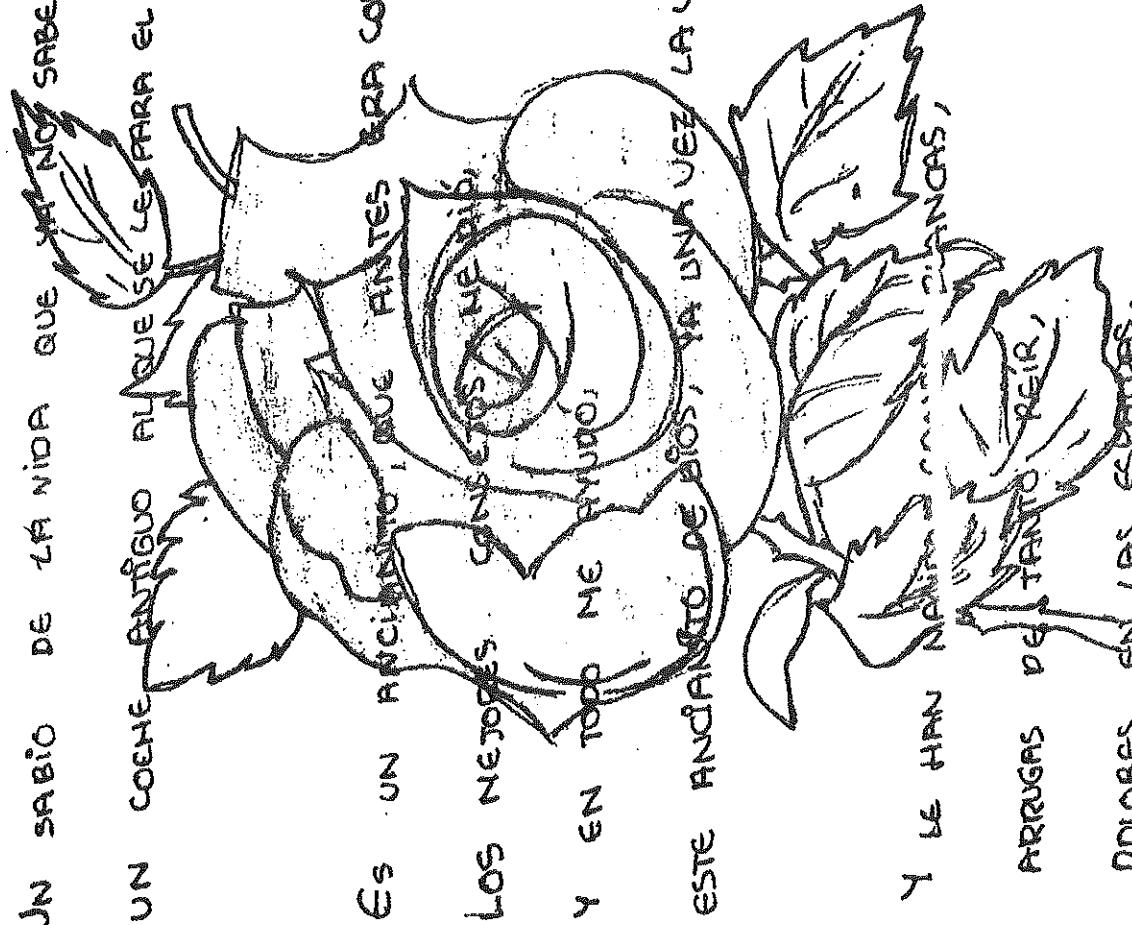
Mision 4B
Laguna



LOS ANCIANOS

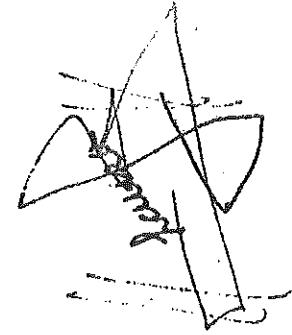
COMO UNA FLOR, CUANDO SE ESTÁ MARCITANDO,
COMO UN TRAPO USADO, QUE EMPIEZA ENCOGER,

UN SABIO DE LA VIDA QUE YA NO SABE QUE HACER.
UN COCHE ANTIGUO AL QUE SE LE PARA EL MOTOR.



Es un anciano que flota
en el aire como un conejo,
Los nenes
y en todo me quedo,
este anciano de los, ya una vez la vida vivió.
Y le han
arrugado las mejillas,
arrugas del tiempo parecen,
dolores en las espinillas,

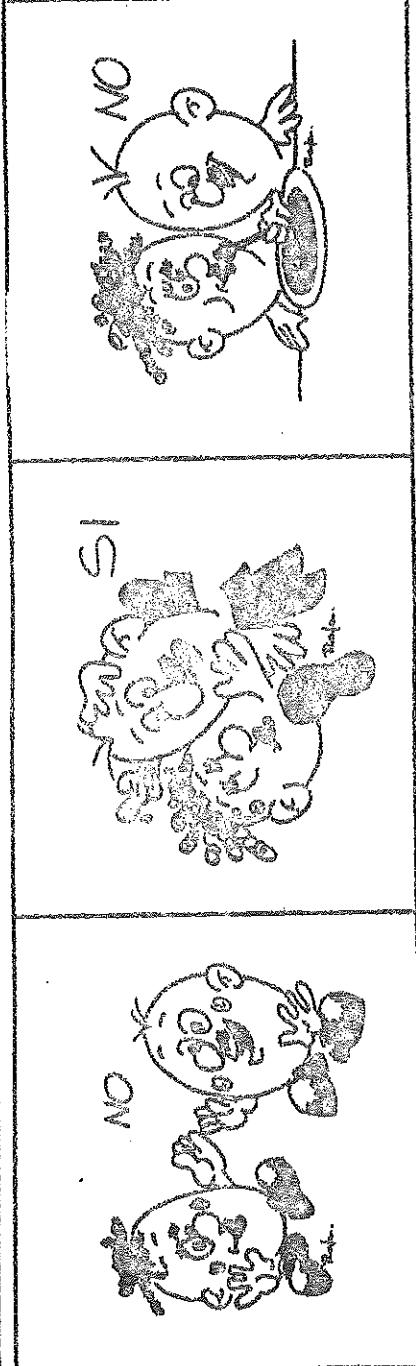
RECUERDOS COLOR NARÍN.



ANODAN LOS VIEJOS TIEMPOS,
PERO EUSOS SIGUEN AQUÍ,
DISFRUTAN OS DE LA VIDA,
Y CON GANAS DE vivir.

SIDA

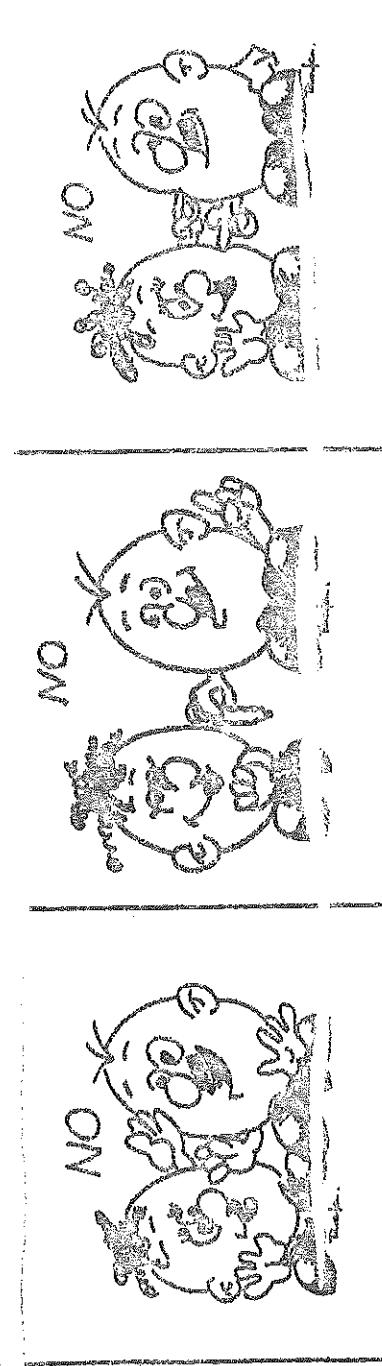
Prevención



1. La mayor parte de las personas que
pueden transmitir el virus del SIDA no
muestran signos de enfermedad.

2. El virus de la inmunodeficiencia
humana se transmite a través de la
sangre, semen y las secreciones
vaginales.

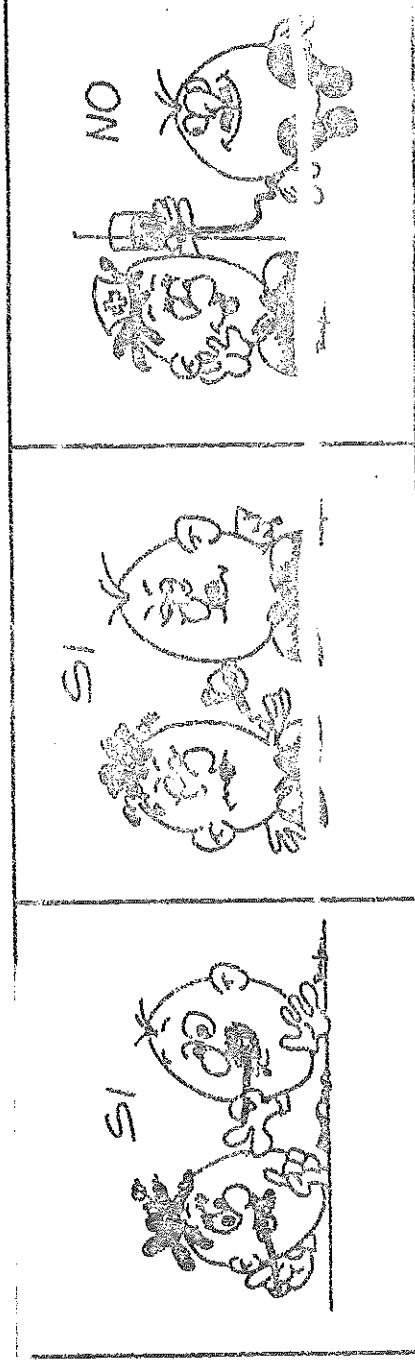
3. Convivir compartiendo servicios,
platos, con enemigos de SIDA no
comporta riesgo de transmisión de la
infección.



4. No es siempre peligroso tocar a una
persona con SIDA.

5. El uso del preservativo convierte la
relación sexual en una práctica segura.

6. El virus de la inmunodeficiencia
humana (V.I.H.) no circula por la piel.
Infecta (entra sin fisuras, sin lesiones,...)



7. Es prudente evitar compartir cepillos
de dientes y cuchillas de afeitar con
personas seropositivas.

8. Las personas que se inyectan drogas
en la vena tienen riesgo de contagiarse
cuando intercomparten los jeringuillas.

9. Las donaciones de sangre no repre-
sentan ningún riesgo de contagio para
los donantes.

SIDA

Prevención

10.

11.

12.

13.

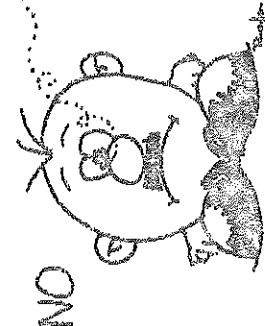
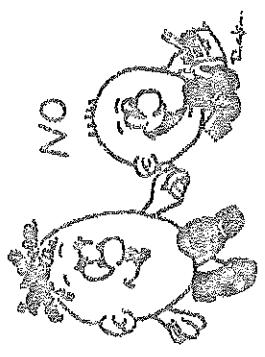
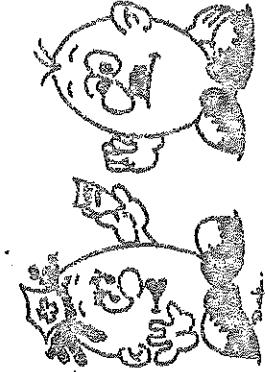
14.

15.

16.

17.

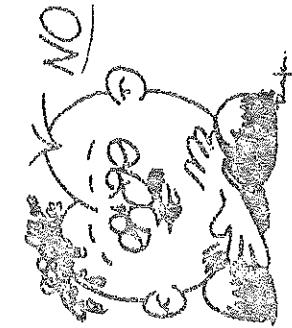
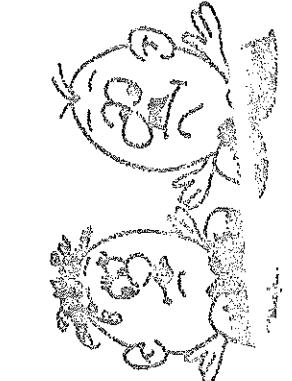
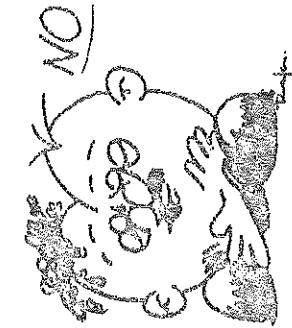
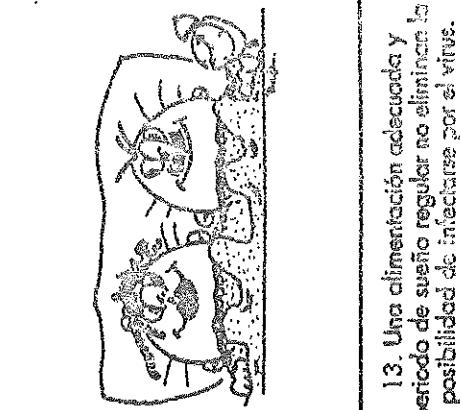
18.



10. Después de una analítica de V.I.H. que resulta negativa no se afirma que en absoluto se está infectado. Debe pasar un año.

11. Un niño seropositivo puede ocultar a la escuela sin representar un riesgo para el resto de los niños o para los profesores.

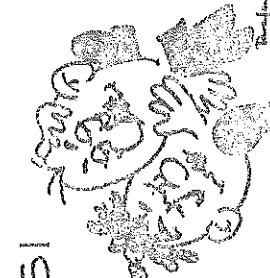
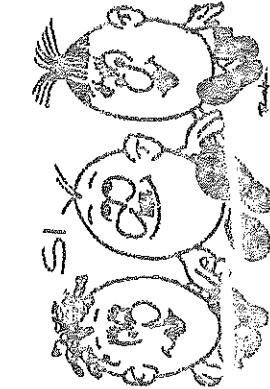
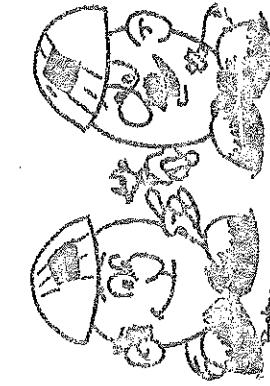
12. Los mosquitos u otros insectos no pueden transmitir el SIDA.



13. Una alimentación adecuada y periodo de sueño regular no eliminan la posibilidad de infectarse por el virus.

14. La mayor parte de las personas que están infectadas por el virus de la inmunodeficiencia humana no conocen su situación.

15. El virus de la inmunodeficiencia no se transmite a través de la saliva.



16. La empresa en la que trabaje un seropositivo tomará las mismas medidas de precaución que de cualquier otra enfermedad de transmisión por sangre.

17. Una persona que manifiene relaciones heterosexuales diversas corre el riesgo de contagiarse por el virus.

18. Las relaciones sexuales sin protección entre seropositivos desencadenan un proceso de reinfección que puede incidir de forma negativa en la enfermedad.

Ponferrada, 27 de enero de 1.993.

Querido amigo/a:

Estoy aquí, en clase, y me dice la profesora que debo escribirte una carta aunque no te conozca. Lo hacemos entre otros actos que preparamos para conmemorar o celebrar el "día de la paz", que será el 30 de este mes, y de ella debo hablar.

Pero, ¿Qué decir de la paz? La televisión, la radio, los periódicos no hablan de ella, al contrario, todo son guerras, conflictos, fraudes, atentados, ...

Y yo, ... una estudiante de 13 años, ¿qué puedo hacer?

La verdad, creo que paz es unión, perdón, comprensión, y eso sí que nosotros, los niños, podemos hacerlo hoy. Acostumbrarnos a ceder, a colaborar, a no ser egoistas, a entender y procurar comprender a los demás. Nosotros, que mañana seremos hombres y mujeres, tenemos el futuro en nuestras manos y sí podemos viendo el mundo que nos rodea: intentar no cometer los mismos errores, forjarnos un futuro de paz empezando ya.

Sí todos los jóvenes de hoy estuviéramos dispuestos, si empezáramos en nuestras familias, con nuestros amigos, en el colegio, a no discriminar, a aceptar, si nos uniéramos ... ¿No sería posible que en un futuro en el mundo hubiera PAZ?

¿Por qué no lo intentamos y empezamos YA?

Espero estés de acuerdo contigo y hagas llegar este deseo a mucha gente que está dispuesta a hacerlo.

Aunque no te conozco te deseo lo mejor, esa PAZ para todos.

Un saludo de tu amiga de Ponferrada, aunque te habla en nombre de mucha gente.

" CONSEJOS " A LOS PADRES QUE QUIEREN HACER DE SUS HIJOS
DELINCUENTES.

- 1- Dadle desde la infancia cuanto deseé, así crecerá convencido de que el mundo entero le debe todo.
- 2- Reid sí dice tonterías; así creerá que es muy gracioso.
- 3- No le deis ninguna formación espiritual. Ya la escogerá él cuando sea mayor.
- 4- Nunca le digáis: "Eso está mal". Podría adquirir complejo de culpabilidad, y más tarde, cuando por ejemplo sea detenido por robar un coche, estará convencido de que la sociedad es quien le persigue.
- 5- Recoged todo lo que él tire por el suelo ; así creerá que todos están a su servicio.
- 6- Dejadle leer todo; limpiad con detergente la vajilla en la que come, pero dejad que su espíritu se recree con cualquier torpeza.
- 7- Discutid siempre delante de él ; así se irá acostumbrando, y cuando la familia esté destrozada no se dará ni cuenta.
- 8- Dadle todo el dinero que quiere, no sea que sospeche que para disponer de él se debe trabajar.
- 9- Que todos sus deseos estén satisfechos : comer, beber, divertirse...; de otro modo resultará un frustrado.
- 10- Dadle siempre la razón ; son los profesores, la gente, la ley... quienes la tienen tomada con el pobre muchacho.

"Y cuando su hijo o hija sea ya un desastre, proclamad que nunca pudisteis hacer nada por él o por ella."

(Confecionado por la Policía de Seattle de Washington)

RESULTADOS DE LA ENCUESTA -

Los alumnos de 7º B hemos realizado una encuesta para saber cuáles son las aficiones, en qué emplean el tiempo libre y cuánto tiempo dedican al estudio los niños de 12 a 14 años.

Los entrevistados han sido alumnos de 6º, 7º y 8º de E.G.B., 70 en total, de este Colegio.

A la vista de los datos recogidos, hacemos el siguiente resumen:

Tiempo dedicado al estudio:

El 34%	estudian unas 2 horas diarias.
El 35%	" 1 hora diaria.
El 21%	" 1/2 hora diaria.
El 10%	" más de 2 horas diarias.

Se puede deducir que más del 50% no estudia el tiempo aconsejable.

Tiempo Libre:

Los niños dedican más tiempo al deporte que las niñas, éstas prefieren gimnasia y de ésta un 60% es pop y un 40% rock.

El deporte más practicado es el fútbol, seguido de baloncesto natación y bicicleta.

La mayor parte de los entrevistados dedican como mínimo 1 hora diaria a ver la televisión.

El 100% contesta que les gustan los videojuegos y un 58% les dedican más de 2 horas diarias.

Un 70% está en la calle 1 hora diaria como media.

Las lecturas que más gustan son cómics, de aventuras y de mito, por este orden. Un 45% de los entrevistados dedican de 15 a 30 minutos diarios a leer, un 15% dedican más y el resto leen esporádicamente.

Creemos que a la vista de estos datos cada cual debe sacar las conclusiones que crea, pero se observa que el tiempo dedicado al estudio es inferior al dedicado a otras actividades entre las que prima los videojuegos y la televisión.

(Algunos alumnos de 7º B)

SOBRE EL AGUA

AGUA

Un grifo que gotea son 25 litros al dia de agua que se derrama.

El 97% del agua de la tierra es salada, sólo queda un 3% para repartirla entre ríos, lagos, ríos...

Una ducha de 5 minutos gasta 100 litros de agua mientras que en un baño se gastan 300.

La contaminación en grandes ciudades se llama "SMOG"; polvo y humo de coches (humo) y fog (niebla).

El 20% de la población vive en países desarrollados que consumen el 80% de la energía material, etc.

Para fabricar una tonelada de papel se gastan 7.600 kg/h para el papel reciclado sólo se gastan 2.500kg/h.

Durante 1991 se quemaron en Castilla y León 44.000 Ha : el 40% era superficie arbolada.

Un horno abrillantador de muebles es reciclar yeso y zinc de lija en una proporción dos a uno.

Una pila de botón puede llegar a contaminar 500.000 litros de agua.

Entre un 10% y un 20% del precio de un producto termina en la basura.

Solo el 40% de las basuras son llevadas a vertederos controlados.

Solo el 15% se reciclan.

Al año unos 32 diarios, haber visto de la TV, anuncios

Talan al año 168.000 km² de bosques que son el pulmón de la Tierra.

Página Vuelta 4º A

LOS DIEZ MANDAMIENTOS

MACHINERY AND THE PROPIETARY CLASS

100

A decorative scrollwork element, possibly a handle or part of a larger object, featuring intricate, swirling patterns.

10

卷之三

OPTIMAS CLÍNICAS INSTITUCIONES Y CONGRESOS

CAMPUS CULTURAL

ESTATE PLANNING

10

THE HISTORY OF THE SOCIETY FOR THE SUPPRESSION OF SLAVERY IN NEW YORK

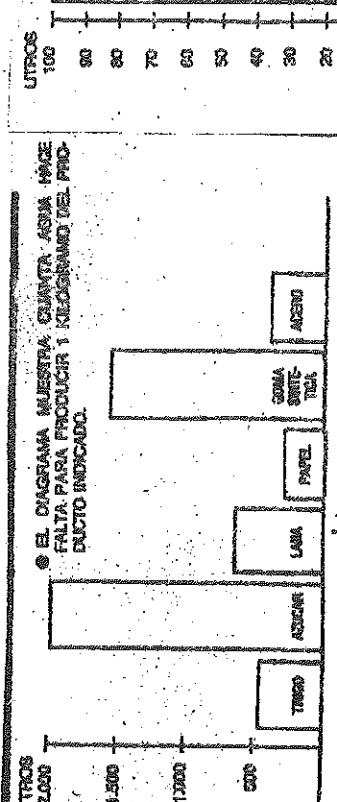
UNIVERSALISITÄT UND UNIVERSALISCHES

AMBITIONE
UTILIZZA

UTILIZA ENVASES BUENOS PARA EL MEDIO AMBIENTAL

PROBLEMS ON

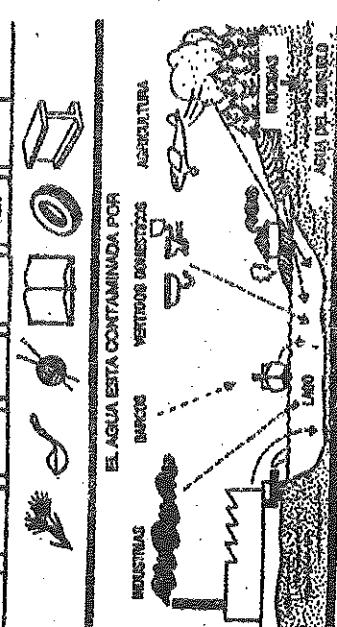
DESCASO.



○ CADA PERSONA QUE VIVE EN UNA CIUDAD DE UN PAÍS INDUSTRIALIZADO UTILIZA APROXIMADAMENTE 10000 KWH ANUALMENTE.



ACTA CONVOCATORIA



OBJETIVO: CUBILLOS

Con el objetivo de consumir los excedentes de carbón de la comarca del Bierzo, nace el grupo ENDESA en 1944 y desde entonces hasta hoy está muy ligado el desarrollo socioeconómico de la Comarca al que marca la propia empresa ya sea de forma directa o indirecta.

El 28 de Julio de 1949 entra en funcionamiento la central Compostilla I, alimentada por calderas de parilla móvil y en Septiembre de 1954 dos calderas de carbón pulverizado quedando en 1957 totalmente instalada. Su vida no es muy larga pues con la inauguración de la Subestación de la Mudarra (Valladolid) y la central de Compostilla II en Cubillos se cierra ésta en 1975.

La central de Compostilla II ocupa 375 Has del término de Cubillos del Sil. Su primer turbo alimentador entra en funcionamiento en 1961. Suemplazamiento es debido a la proximidad del Embalse de Bárcena, el cual le suministra el agua, y a la cercanía de los centros mineros de la zona.

Compostilla II dispone de cinco grupos generadores: dos de 141 Mw instalados en 1961 y 1966 respectivamente; uno de 330 Mw en funcionamiento desde 1972 y dos más de 350 Mw que entrarán en servicio en 1981 y 1985.

Desde sus orígenes, la principal materia prima utilizada por ENDESA en su centro de producción de Ponferrada ha sido la antracita. El carbón empleado en Compostilla II, alrededor de cuatro millones de toneladas, es una mezcla de antracitas 60% y hullas pobres el 40%, con bajo contenido en volátiles, todas ellas procedentes del entorno minero del Bierzo y -- zonas próximas hasta un radio de 60 Km, siendo, fiel a los -- principios que generaron su creación.

El carbón es transportado por ferrocarril y carretera y almacenado en el parque de HOMOGENIZACIÓN antes de ser vertido a las tolvas de las calderas, esto se hace para evitar diferencias calóricas a la hora de la combustión.

Como resultado de la combustión del carbón en la caldera se producen escorias y cenizas que es necesario extraer de forma continua. Esto se logra de dos maneras: Las escorias caen por su propio peso al cenícero situado en la parte más baja de la caldera, en tanto que las cenizas volantes permanecen en suspensión en los gases de combustión que por efecto del tiro de las chimeneas se expulsan al exterior. Las cenizas se recogen en las tolvas para su evacuación.

Una pequeña parte de las cenizas se llevan para la fabricación de cemento y el resto se almacena en un parque poco natural, a pesar de los esfuerzos por ser cubierto con una fina capa de tierra que genera con el paso del tiempo un manto vegetal, hasta que esto acurra, tormentas de polvo y ceniza enturban el cielo y cubren y sombrean el paisaje, las aguas del Pantano, pueblos cercanos, ...

CARACTERISTICAS TECNICAS - GRUPOS IV Y V

CALDERA		TURBINA		ALTERNADOR	
FABRICANTE	Tipo	FABRICANTE	Tipo	FABRICANTE	Tipo
Aeomilubus, de circulación. Instalación de un solo calentador intermitente.	F.W.	MHI / E.M. BAZAN	Aerón-Reacción.	Westinghouse	
POTENCIA	350.000 Kw./h.	POTENCIA	350.000 Kw./h.	Eje horizontal.	
VELOCIDAD	3.000 rpm.	VELOCIDAD	3.000 rpm.	Diseñados estator huecos.	
PRODUCCION DE VAPOR	Nº EXTRACCIONES	6	POTENCIA	360.000 KVA.	
CONTINUA	1.102 t/m. /h.	PRESION VAPOR		TENSION	18 KV.
RENDIMIENTO	66.69 %	SOBRECALENTA-DO ENTRADA		FACTOR DE POTENCIA	0.95
COMBUSTIBLE	Antracita y semihulla.	TURBINA	182 Kg./cm ²	REFRIGERACION	4.22 Kg./cm ² H.
CONSUMO COMBUSTIBLE	188.844 Kg./h.	RECALENTADO		PLENA CARGA	
PRESION DISEÑO	193.34 Kg./cm ²	ENTRADA TURBINA	40 Kg./cm ²	VELOCIDAD DE REGIMEN	3.000 rpm.
PRESION VAPOR SALIDA SOBRE-CALENTADOR	168 Kg./cm ²	TEMPERATURA VAPOR ENTRADA		INTENSIDAD NOMINAL	
T° VAPOR SALIDA	540°C	VAPOR ENTRADA	TURBINA	ESTATOR	12.505 Amp.
SOBRECAL.		SUPERFICIE CONDENSADOR	5380 m ²	FRECUENCIA	50 Hz.
ESTRUCTURA		CHIDAL AGUA (MIXTA)		VOLUMEN GAS ESTATICO	62.730 l.
Tipo	Intemperie	A TORRE REFRIGERACION	500 m ²		
Nº PRECALENTADORES	2 + 2	ALTURA CHIMENEAS	270 m		
Nº MOLINOS	6 de batas (D.100)				
CAPACIDAD PRODUCCION POR MOLINO	37.677 Kg./h.				
Nº QUEBRADORES	24				

Los alumnos, tutores y profesores de 6º de E.G.B. nos fuimos a visitar las instalaciones de Compostilla II, el día 22 de Abril tal como estaba previsto como cierre de la SEMANA DE MEDIO AMBIENTE; En la cual pudimos ver la transformación que han sufrido los alrededores de la CENTRAL, eras y zonas de cultivo son hoy zonas ajardinadas que contrastan con los fríos y negros metales componentes del amasijo de tuberías.

Los animales son los protagonistas: ciervos, ñandús, conejos, cisnes, patos, aves y una linda mona que corrían por el espacio nómada creado en exclusiva para ellos. Lástima del parque de carbones, es una fea mancha que crece como la espuma y lo peor de todo es el tránsito continuo de camiones que provocan un ruido intenso, son un peligro a la hora de disfrutar del entorno.

La excursión siguió, después de un pequeño tentempié ofrecido a alumnos y profesores por parte de ENDESA, con la subida al monte de "El Meno" desde donde se divisaba una panorámica sin igual, pero también el cambio que sufrió Cubillos a raíz de la ubicación de la Central. El contraste es claro.

Después de la bajada del monte observando la naturaleza y recogiendo muestras de ella, nos fuimos a disputar un gran partido de fútbol en las instalaciones del Cubillo C.F., y después de comprobar cómo trabajaban los alumnos de Cubillo en un taller de madera dirigidos por alumnos y monitores de Asprona Bierzo, en el C.P. Vicente Alexandre, regresamos para ponernos satisfechos del día pasado.

También, en Cubillo vimos la casa del General Gómez Nuñez ilustre personaje que llevó el nombre de "El Bierzo" más allá de nuestras fronteras y fue el promotor y diseñador del actual embalse de Bárcena con sus posibles zonas de regadío.

P. de E.G.B. "Navalliegos"

27 de Abril de 1.993

Tzene. Ayuntamiento de Ponferrada.

Ilmo. Sr. Alcalde :

Escríbimos esta carta con motivo de la celebración
n nuestro Centro de la Semana del Medio Ambiente.

Antes de nada agradecerle el terreno concedido a nuestro
entre para plantar unos arbolitos, el pasado 20 de Abril, en el
arque del Temple. Esto es un buen ejemplo para el resto de los ciu-
dadanos de nuestra Localidad.

Desearíamos que considerase estos "consejos" para la Limpieza
y conservación de nuestra ciudad:

- La necesidad de contenedores de pilas, vidrio y papel.
- Disminución de más papeleras por nuestra ciudad.
- Realización de campañas de limpieza para hacernos reflexionar
sobre este problema.
- Limpieza del río, que hace muy suelo o en su control de la
industria que echa vertidos en él.

Ya sabemos que pensáis que se mucho pelear para unos niños de
•G.B., pero creemos que toda la población debería tomar la iniciati-
va que nuestro Centro tiene como buscar un lugar donde se recicla
apel y todos los alumnos lo han traido de sus casas para llevárselo.

Por favor acepten estas sugerencias que pensamos que la ciu-
dad es para todos. ¡ Cuidemós!

Gracias por leer esta carta. Le saludan cordialmente todos los
lumnos del C.E. "Navalliegos"

ESTA ES UNA DE LAS CARTAS QUE SE ENVIAZON AL AYUNTAMIENTO CON
MOTIVO DE LA CELEBRACION DE LA "SEMANA DEL MEDIO AMBIENTE".

Mi experiencia de un chocoíto en Andorra Benín y su chamamanga de posbresiones y marrasquines

Hola, amigos. Os voy a contar una historia que me sucedió hace un tiempo. Cuando yo nací, después de la matanza, me escapé con la ilusión de conocer mundo. Llegué hasta un desamparo, donde había unas tiendas de campaña. Fui a un sitio, un aserradero o algo así en él que decía: "Despensa". Yo, pensé que era como un hotel, y entré. Dentro, conocí a mi prima, los morcillas, y un mendigo de pan del año pasado. La morcilla me preguntó qué hacía allí, y yo le dije que estaba de "vacaciones". Cuando me levanté, por la mañana, el pedazo de pan me lo comí todo. Que era una despensa, que estaba en un campamento de caníbales choricos y bla, bla, bla... Cuando acabé de hablar, se me cayó toda la grasa del metro, e intenté escapar. Salí por un agujero a todo correr, pero un "choco" vió con un cuchillo y me cortó un trozo. ¡Ay! ,sin un trozo, dolorido, me marché hasta por haber perdido un trozo tan doloroso. Dijo, ahora os diré porque llaman a la puesta, pero os diré que el mendrugo dejó porque llaman a la puesta, y la morcilla se cagaron y tuvieron bocanadas de pan y morcilla. ¡Adios, os veré otro día!

Edmundo
Mora

Yo recuerdo aquél ayer
en el que al colegio fui
Los niños que allí vi
y le alegría que llevé
Aprendí a leer y escribir
entre pupitres y sillas
grandes valores adquirí
aquejlos maravillosos años
que siempre recordaré
Y aquellos amigos míos
que nunca olvidaré.
Yo fui niña una vez
y con cariño compartiré
las vivencias de mi ayer
con mis hijos alguna vez.

Hace ya algunos os años que
fui alumna de este Colegio, del
cuál guardo muy buenos recuerdos
que quisiera contar.

Aún no hace mucho tiempo
que derribaron el último de los
edificios viejos. Recuerdo que
ahí estudié con Dña. Elvira,
Dña. Nieves y Dña. Encarna.
Aprendí las reglas de la Gramá-
tica, la tabla de multiplicar
y un montón de cosas más...
¡Cuántas generaciones estudiaron
dentro de aquellas paredes!
¡Cuántas palabras y frases re-
petidas cientos y cientos de ve-
ces!

y cuando llegaba esta época, casi al final de curso, había
en el aula un ambiente de nerviosismo, debido a los exámenes y a
la calificación final, pero también había alboroto por la fiesta
que se hacía el último día. Así todos los alumnos participaban,
unos hacían teatro, otros bailes, otros música y los más atrevidos
hacían canciones en las que los maestros eran los protagonistas.
Recuerdo que en los recreos los niños y niñas hacían corros y juga-
ban a "Antón Pirulero", y al corro de la patata, e igual que ahora
también teníamos la tradición de jugar los niños al peón y las cani-
cas. Y las niñas a la goma y la comba, aunque no faltaban los ba-
lones y pelotas. ¡Qué hermosos recuerdos, padres y madres de hoy
día! Compartimos con nuestros hijos los recuerdos de nuestra in-
fancia ya hayan sido en la ciudad o en el pueblo.

Quiero agradecer a todos los maestros del pasado, del presente y,
porque no, del futuro, por la gran labor que hacen enseñando a los
demás, por la paciencia que tienen que desarrollar y el sentido
del humor, que incluso a los más serios no le faltará. También
decirles que tienen una gran responsabilidad e influencia en los
alumnos a los que enseñan, ya que no debemos olvidar que después
del hogar, el Colegio es el lugar donde más tiempo pasan y donde
nos formamos para ser adultos, y es ahí donde aprendemos las cosas
más importantes.

Quisiera pedir a todos que luchemos por hacer un colegio y una en-
señanza mejor cada día.

(una madre)

CRÓNICA DE UN SUICIDIO (M. del Río G.)

En la habitación de un señor se encontró junto al cadáver de este una carta que decía así:

"No culpen a nadie de mi muerte pues he sido yo el causante de ella."

El motivo es que NO SE QUIEN SOY.

Mi triste historia aconteció así:

"Varios años después de casarme quedé viuda y con un hijo, que eduqué cristianamente. Años más tarde, cuando fue mayor, se casó con una viuda; por lo que yo, para no quedarme solo decidí casarme con la hija de una viuda, que coincidió ser la hija de la esposa de mi hijo. Por lo que mi hijo resultó ser mi padre y mi esposa era mi hermana. Por lo que yo era padre e hijo del padre de mi hija y esposa.

Mi desdicha no acabó aquí, sino que un año más tarde mi hijo tuvo un hijo y ni esposa otro. Por lo que yo era abuelo y hermano del hijo de mi hijo y mi propio hijo era nieto de mi otro hijo por ser este mi padre. El caso es que yo resultaba ser también tío de mi hijo pues mi esposa era también mi hermana. No sólo eso sino que mi nuera era mi suegra y a la vez abuela de mi hijo.

Se me olvidaba decir que mi esposa era mi nieta y yo mismo era mi padre.

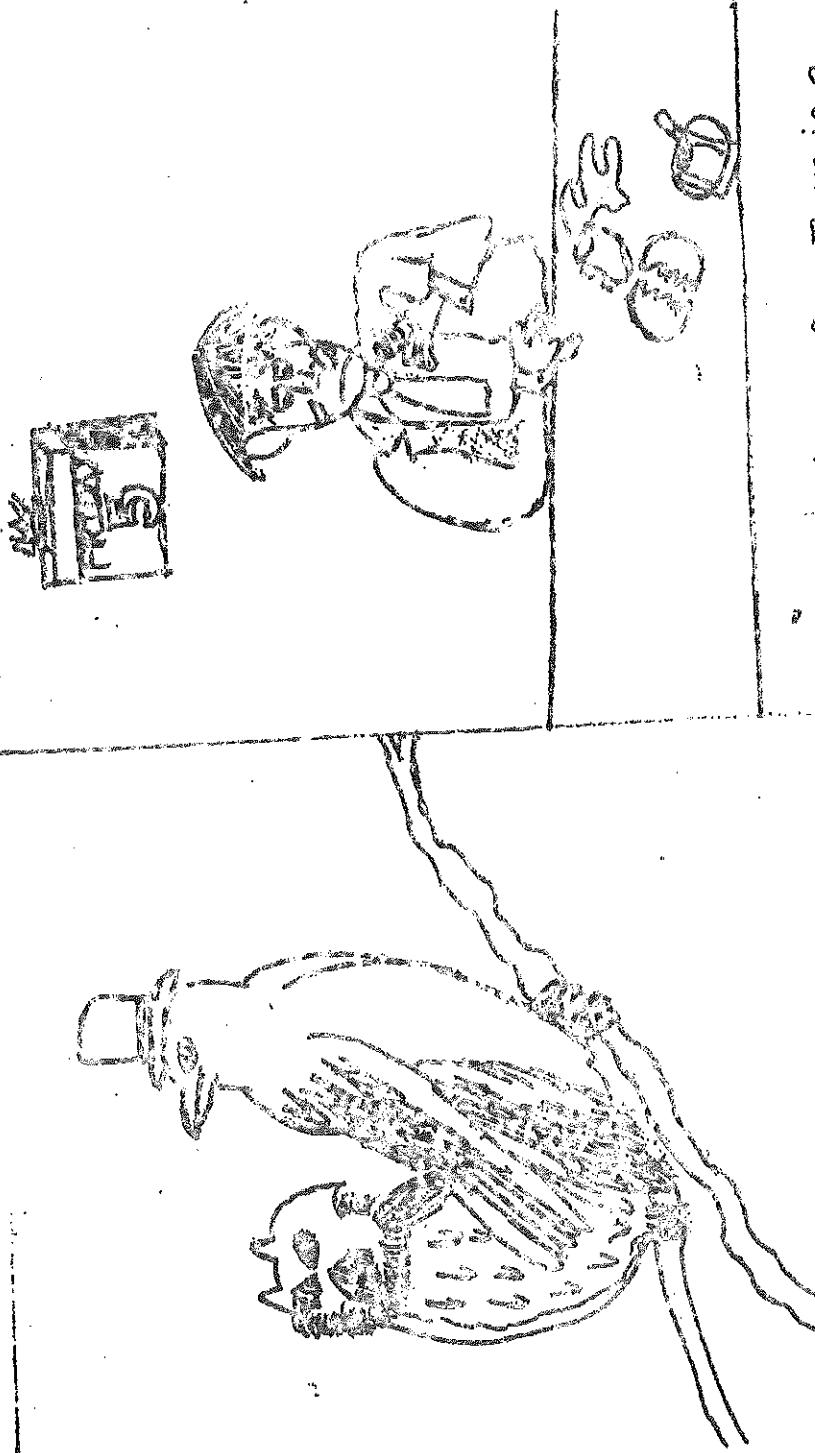
Por eso decidí matarme, porque NO SE QUIEN SOY



Firmado: D. LIO PARENTESCO

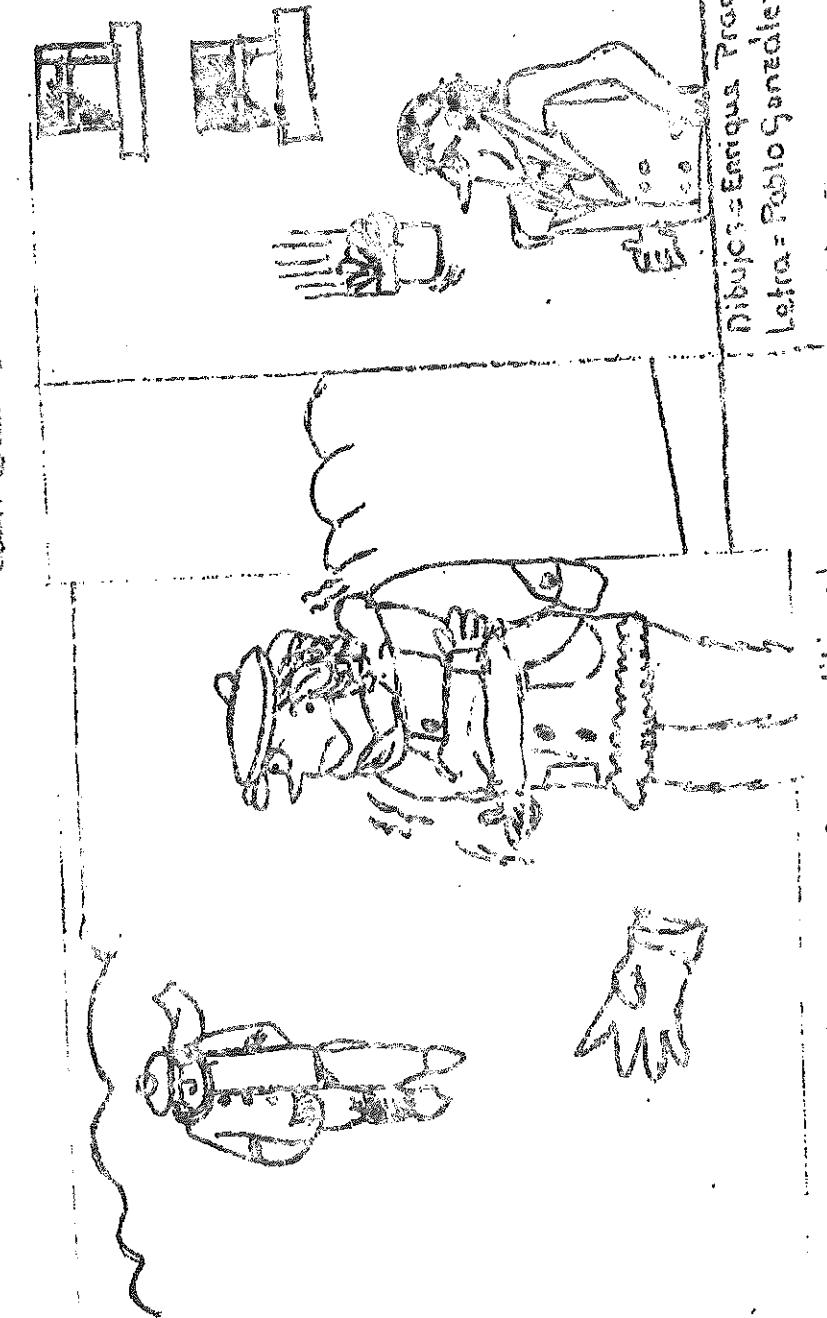
FOOT AND LUCK.

If you walk under a ladder it will bring Friday 13th is an unlucky day. you bad luck.



When you drop a bone, it is considered unlucky to pick it up. Somebody else must do it for you.

Green is an unlucky colour. There is a saying that goes like this: if you paint your room with green paint you will have bad luck.



LA SOPA SABE

A) Encuentra las cuatro palabras.

B) Ponlas en la columna.

C) Completa el refrán.

REFRÁN: A _____ NO LE _____ EL _____

I	II	III	IV
Z H B H K I B R F Y Y A C U	O R R K E C C H S E R I M G C	G C T R E D C I C O N K G G C A D	H F A F F D I A T A N R A D H U R Y R
K I R E F D E S K F K R G O L U R K T H V I U S A P O L H B R	O R R F E R A F L L L D U R C R S T C V A D O P U H A C	G L N K C O D U S T C V A D O P U H A C	R R F N E K L L D U R C R S T C V A D O P U H A C
G L O F S C N O T C H D C R S T C V A D O P U H A C	D O Z A M I E N O T C H D C R S T C V A D O P U H A C	L L C D I A U O D C H D C R S T C V A D O P U H A C	R R F N E K L L D U R C R S T C V A D O P U H A C
D C H A R E S T U D E C H D C R S T C V A D O P U H A C	O F L U Y M U D E C H D C R S T C V A D O P U H A C	A E S T U D E C H D C R S T C V A D O P U H A C	E C L U Y M U D E C H D C R S T C V A D O P U H A C
A E F R E R G A P S O F R T	U P E R E R G A P S O F R T	U J A C O C I O N E E F R T	P E L E R G A P S O F R T

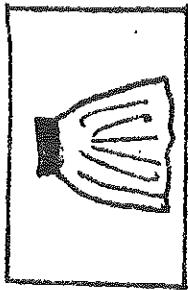
SOLUCIÓN: A-CARROZEL 31 OCTUBRE 1995 EL DILEMATE.

Miguel A. Delgado Peña

TU VIDA MÁS FÁCIL

• QUITAR LAS MANCHAS DE LA ROPA

Si las de meten la prendas a la lavadora echar sobre la mancha un poco de laurejillas. Extender con el dedo el jabón sobre la mancha y ya está lista para lavar. VOLANDA VUELTA SE.

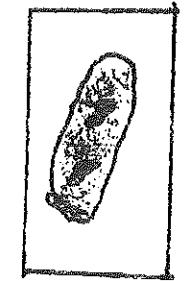
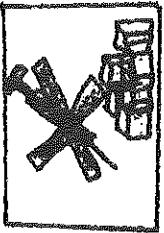


- Poner una tela a cocer con telas de trapo, introducir y dejar la prendas con agua, poner a cocer y soltarlo limpio y brillante. MARINA VÁZQUEZ Q.SA

• PICADURAS O INFECCIONES

- Si antes de que te pongan una inyección te pellizcas con fielio la zona te quedará dormida y no te dolerá. JOSE H. ALVAR. Q.SA

- Cuando te pique una abeja rebra en la picadura un poco de azúcar humedecida. NURIA LORENZO.



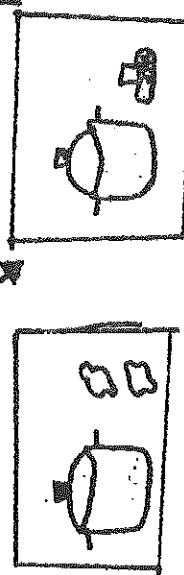
• EN LA COCINA...

- Si te ha salido flem y quieres que se mantenga bien, que no se franga blando muñeco en el congelador y cuando lo quieras comer lo sacas y lo metes al horno así quedará suficiente. ZAIRA PRADA Q.SA

- Para que los zumos de limón y manzana sea más abundante mete dos puñados en agua caliente durante 15 min. Detendrán más zumo. ALFREDO PANIZO Q.SA

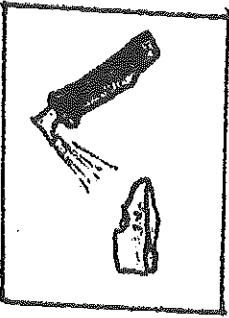
- Cocerlos sin tragaditas suiza cebollas de limón. CRISTINA MANCHA. Q.SA

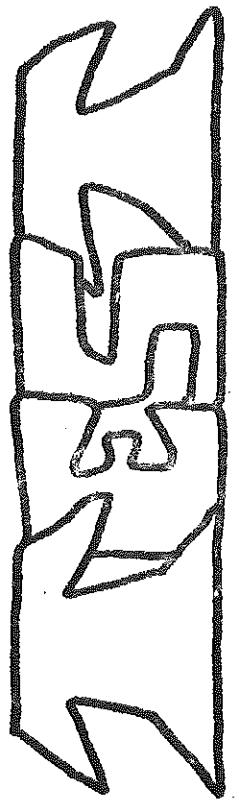
- En caso de una comida se te queda pegada, si no está demasiado salada solo y digiere repasar unos trozos. CRISTINA MANCHA Q.SA



• ZAPATOS.

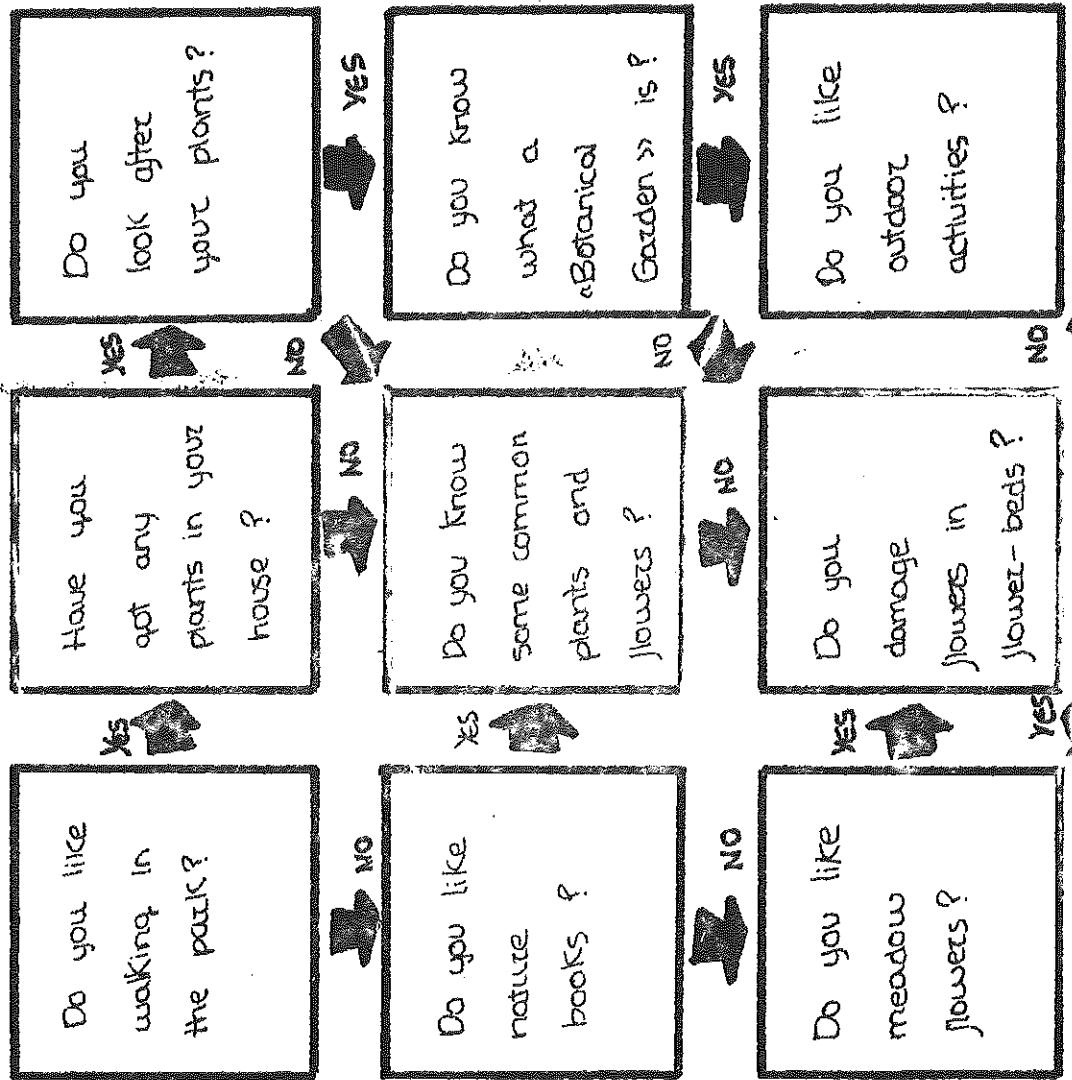
Si tus zapatos deslizan estreñes callos y no utilicás a dentífricu, esto lo tienen que hacer cada mes. ZAIRA PRADA Q.SA





YOU AND NATURE

How important is nature to you? Try and see with questionnaire.



YES

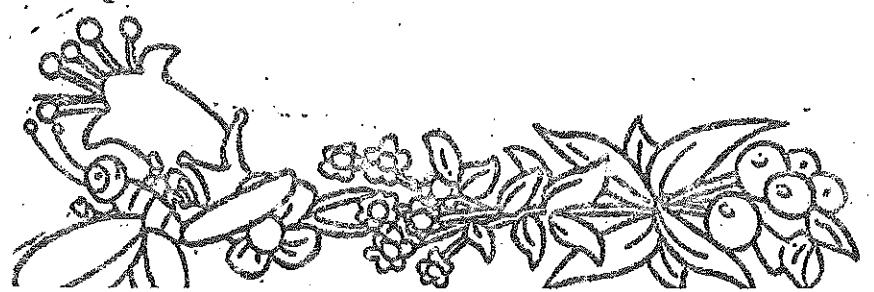
NO

NO

NO

NO

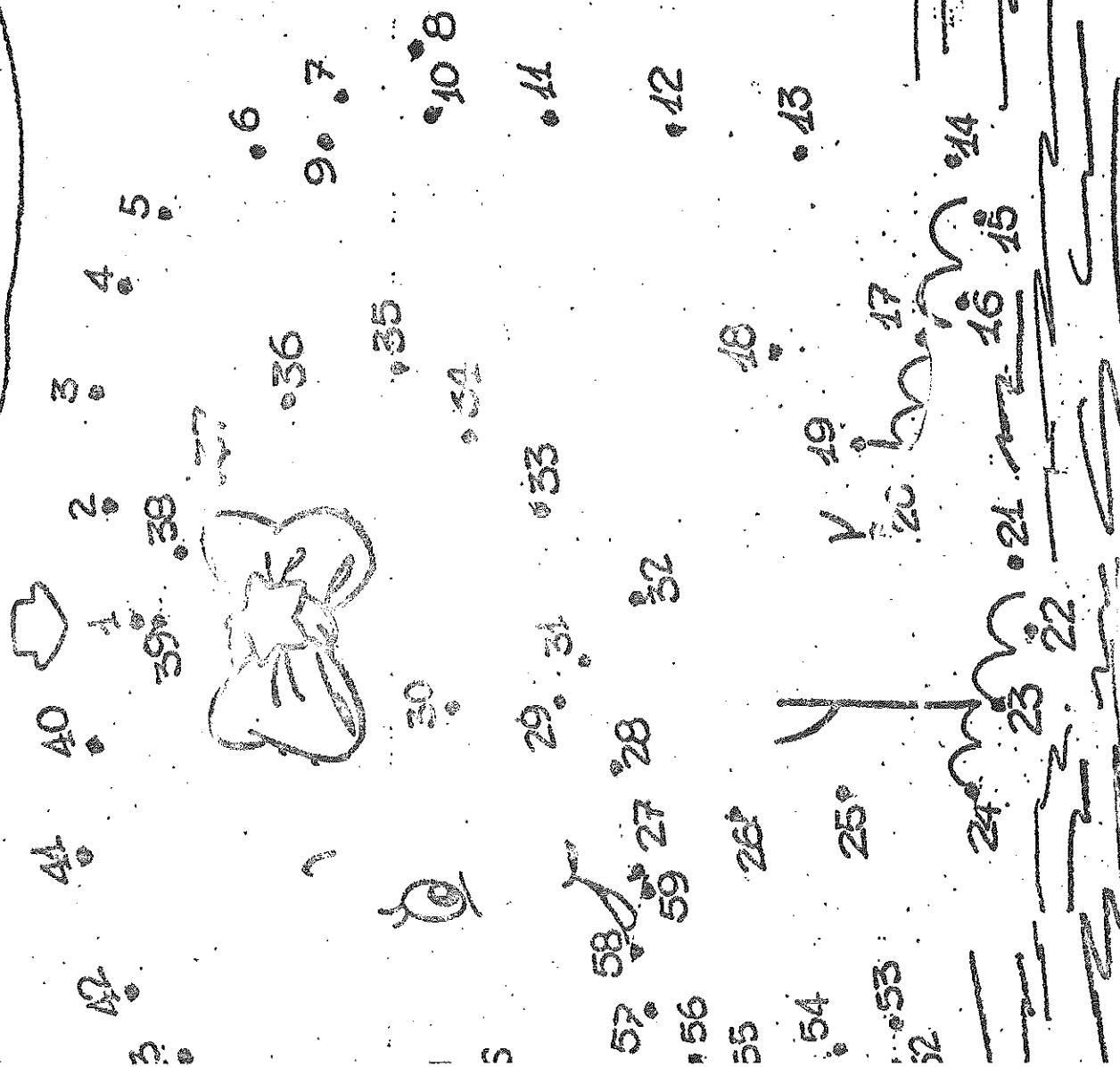
You must pay more
Good, you're a friend of a good environment!
Very good, you love nature!



chicos !!

Hola

soy un
Eriocnemis
surpreso la
libre un.
si no leis
puedes
deberás
correctamente.

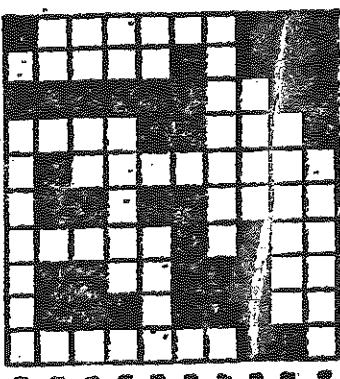




el concurso anual

CRUCIGRAMA

Sacano que no te resulta muy difícil activar las numerosas fuentes de la arena artística, ya que los niños vienen llenos de humor y creatividad. Es más, o quizás sólo pensar de ellos



CRUCIGRAMA

YOLMILLO ALgunas de las principales fuentes de contaminación del aire son:
 Industria, automóvil, aviones, calefacción, incendios, barcos, pesticidas.

COMUNIDAD. A veces parecen fuentes y se le llaman columnas. Están en el suelo, en el agua o en el aire.
 Columnas de humo. Esas parecen fuentes y se le llaman columnas de humo. De un solo tipo, como polvos suspendidos y otros.
 Columnas de vapor. Muy parecidas a las anteriores, pero que no tienen vapor.

MATERIALES. Pueden ser tanto fuentes de contaminación como de control. Los principales materiales que causan contaminación son:
 1. La electricidad. Es la que se genera para hacer funcionar motores, lámparas, televisores, etc.
 2. El agua. Es la que se usa para lavar la ropa, cocinar, etc.
 3. El aceite. Es el que se usa para cocinar, para mover maquinaria, etc.
 4. El gas. Es el que se usa para cocinar, para mover maquinaria, etc.

SOPA DE LETRAS

Busca siete fuentes de contaminación del aire y del agua.

O	R	E	S	T	I	C	I	D	A	S
R	L	E	G	L	A	R	O	I	M	I
S	I	N	C	F	V	T	P	N	R	N
E	V	S	C	R	I	J	E	D	C	C
B	O	N	A	U	O	H	M	U	F	E
A	H	X	E	H	N	S	R	-	R	D
G	T	K	J	B	S	N	E	T	O	B
S	U	K	T	H	S	S	I	O	O	C
T	A	V	C	L	Z	G	A	A	S	A
N	O	I	C	A	F	E	L	A	C	A

SOPA DE LETRAS

Busca los principales productos sólidos utilizados para el consumo en los hogares.

P	O	T	C	C	L	A	T	O	U	V
A	O	N	N	C	A	B	C	I	E	C
O	I	L	O	P	R	I	B	R	I	D
X	R	D	C	I	P	E	O	T	N	S
T	I	L	P	N	T	R	R	S	T	V
A	A	L	A	P	X	R	D	P	E	I
N	P	B	E	P	I	R	R	B	E	X
S	E	L	A	T	E	M	O	I	O	I
T	N	B	O	L	O	C	I	P	S	B
R	Y	K	M	E	S	I	S	O	O	C

El abuelo PANDA os hace llegar un fragmento de «sabiduría popular» en forma de refranes y adivinanzas. Comentadas con vuestros amigos; si no entenedis alguna consultad a vuestros padres, o profesores.

REFRANES

- Más vale aprovechar que tirar.
 - Hay quien para buscar un céntimo gasta diez en luz.
 - Aprovechar bien la lumbre es buena costumbre.
- Ahorrar no es sólo guardar, sino saber gastar.
- Amor con amor se paga, y lo demás con dinero.
- El que llega a mesa puesta, no sabe lo que cuesta.

- Quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija.
- Foca madura.

— Más fuerte que un roble.

- Del árbol caido todo el mundo hace leña.
- Hojas caídas, todo el mundo las pisa; hoja en el árbol, ni los pejados.

— Cuando el invierno primavera, la primavera invierna.

— Marzo ventoso y abril lluvioso sacan a mayo frío y helado.

— Calor de marzo temprano es para el campo secano.

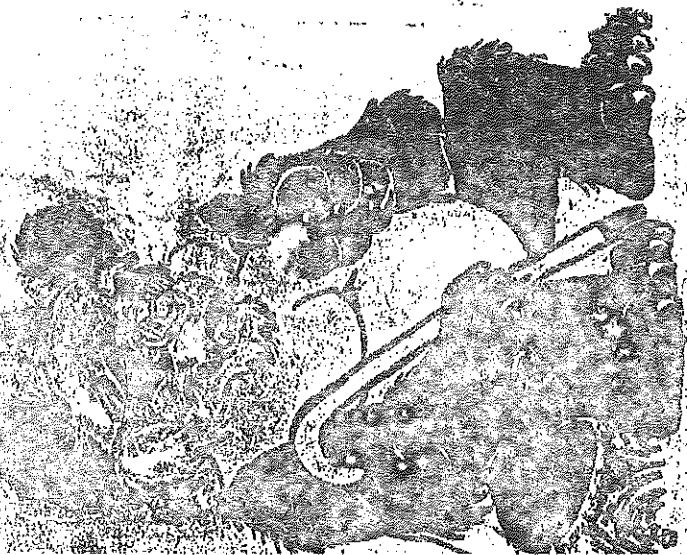
— En abril aguas mil y todas caben en un baril.

— Agua trae en el cuerpo la luna con cerco.

— Cielo empedrado, viento o suelo mojado.

— Agua que no has de beber déjala correr.

ADIVINANZAS



ADIVINANZAS

Vive en pie constantemente,
con los brazos hacia fuera, se
lesnuda en el otoño y se viste
en primavera.

In verano barriendo y en invier-
lo desnudo.

Los dátiles son mi fruto, y las
almas doy a lo bruto.

Invo para la estufa, me necesi-
to en la cocina; me cortan en
la cumbre y termino siempre en
la lumbre.

Herba soy altanera, cubro más
la pared que una pradera.

Amo una persona al sol, gira que
sin tener motor.
Y al cielo resplandores cuando ceso de
ardor, mi nacimiento, colorizada mi niñez
que fue mi nacimiento, colorizada mi niñez
que voy para vieja soy más negra que la
luz, limpio todo lo que toco y me to-
lando tienen sed.

— Ya viene, ya se va; vemos luz, luego os-
curidad.
— Primero anda a cuatro patas, luego a dos y,
por último, a tres.
— Viven en bancos, se ofrecen en cajas, pero
relucen como alhajas.

ADIVINANZAS

— Almacén de historias rotas soy y en los rin-
cones de oficinas y colegios estoy.

— Defensas son para mí, «adomos» podrían ser
para ti.

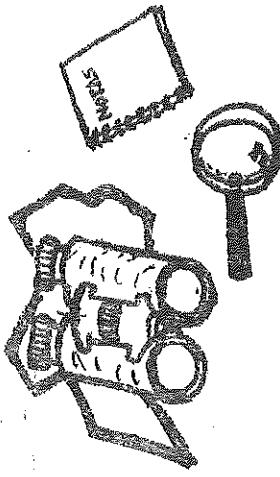
— De para siempre hemos sido, pero los vaque-
ros ahora nos han vencido.

— Ya me pueden esconder y taparme las sali-
das, que de allí donde naciese, escaparé en se-
guida.

— Primero anda a cuatro patas, luego os-
curidad.

— Viven en bancos, se ofrecen en cajas, pero
relucen como alhajas.

VACACIONES en la Naturaleza



Arriba las vacaciones abajo el estudiar, los libros... y ahora qué? Chicos/as tenéis que empezar a pensar que vais a hacer en estas vacaciones para que sean tan inolvidables como siempre. Los primeros días nada de nada, por supuesto, después de haber sobrevivido a todo un curso escolar hay que rendir culto a la olgazanería y a la vagancia, pero ésto termina siendo aburrido si se mantiene demasiado tiempo. Me gustaría proponeros que planteárais vuestras vacaciones sacándole partido a la Naturaleza.

Muchos/as os ireis a la playa, otros/as a la montaña y seguro que algunas/os disfrutareis las vacaciones en Ponferrada o otra ciudad parecida; en todos los lugares encontrareis posibilidades para divertiros explorando la Naturaleza.

Si os gustan los campamentos y las marchas campestres todos los veranos podéis participar en algunas de estas actividades de aire libre que organizan asociaciones culturales y organismos oficiales, solamente tenéis que enteraros y convencer a vuestros "papis" para que os apunten, conoceréis gente estupenda (algún que otro "plonco" también) y aprenderéis un montón de cosas sobre la Naturaleza, lo peor puede ser lavarse los calcetines pero no debeis preocuparos a nadie lleva a importar cómo queden.

Si lo anterior no os gusta o no podeis hacerlo no os preocupe, incluso en la piscina, un lugar que os puede parecer que se trata de un mundo lleno solamente de césped, agua y algún que otro árbol, existen grandes posibilidades como por ejemplo: después de recuperaros del formidabilé baño que os habeis dado y con una lupa en la mano dad un paseo de unos cincuenta centímetros (más o menos viene a ser el mismo trozo que un paso grande de los vuestros), tumbaros en el suelo boca abajo y empezad a mirar atraves de la lupa el césped, descubrireteis una hierba distinta, otras plantas en la que no os habráis fijado y seguro que pillarán un montón de "bichitos" realizando su quehacer diario.

Para divertirse en la Naturaleza es necesario, aunque no

imprescindible, ayudarse de una mínima serie de objetos tales como la anteriormente mencionada lupa, unos prismáticos corrientes una libreta para apuntarla o dibujarla todo, absolutamente todo y si aun os queda algo de dinero en la lucha haceros con una brújula para no perder el Norte de vuestras correrías, también necesitareis, para saciar vuestra curiosidad, unos libros llamados "Guías de Naturaleza o de Campo", no os alarméis sí recomiendo libros en vacaciones, éstos que os propongo son de los que traen un montón de dibujos y ayudan a conocer el nombre y otras características del animal, planta o árbol que uno se encuentra, seguro que las Guías de Naturaleza os las costearán papá o mama' que ante este tipo de peticiones suelen estar siempre dispuestos (¡acaso vosotros sabéis porqué?).

Os animo a haceros colecciónistas de todo lo que os encontréis en vuestros contactos con la Naturaleza (exceptuando los animales vivos ¡claro!), rocas, conchas, fósiles, hojas, flores, piñas roídas (por la forma que están comidas se puede saber que animal se pegó el banquete), plumas, nidos abandonados, repito "abandonados", cascarones de huevos, osea, los que los pájaritos arrojan del nido después de haber salido de él "voluntariamente", los hay de muchos colores e incluso con dibujos, etc.

Os he contado un poco de lo que se puede hacer en la Naturaleza pero no os dejaré en paz si no os cuento algo de lo que no se puede hacer. A nuestro paso por ella debemos dejar todo como estaba o bien tratar de mejorarlo, nada de basura (un vidrio y la ayuda del sol pueden provocar un incendio forestal), nada de romper las ramas de los árboles o liarre a patadas con las flores y las setas, no toqueis los nidos con huevos o pájaritos, los padres podrían abandonarlo, aunque no te hayan visto habréis dejado un olor que para ellos significa "alarma", dejad en paz a los insectos y demás animales, limitaros a observarlos, algunos incluso al defenderse podrían hacerte daño, no hay razón por contra para tener miedo en la Naturaleza pero si todas las razones para ser prudente, en fin pediros en pocas palabras que respeteis la Naturaleza.

Una última recomendación, se trata de otro libro (de los divertidos ¡eh!) se titula "Tu colega del bosque, guía de los pequeños exploradores" lo escribió para los chicos/as un señor llamado Renée Kaiser y lo publicó la editorial Milán, no os voy a contar nada de él solamente que es estupendo.

Carta de un Hijo

Un amigo me envió esta carta: CARTA DE UN HIJO A TODOS LOS PADRES DEL MUNDO, que es todo un tratado de pedagogía paterna.

* No me des todo lo que pida. A veces sólo pido ver hasta cuánto puedo coger.

* No me grites. Te respeto menos cuando lo haces y me enseñas a gritar a mí también, y yo no quiero hacerlo.

* No me des siempre órdenes, si en lugar de órdenes, a veces me pides las cosas, yo las haría y con más gusto.

* Cumple las promesas buenas o las malas que me hagas; si me prometes un premio, dámelo, igualmente si es un castigo.

* No me compares con nadie. Especialmente con mi hermano/a; si tú me haces lucir mejor que los demás, alguien va a sufrir, y si me haces lucir peor que los demás, será yo quien sufra.

* No me cambies de opinión tan a menudo sobre lo que debo hacer, decídate y mantén esa decisión. Déjame valerme por mí mismo. Si tú haces todo por mí, yo nunca podré aprender.

* No digas mentiras delante de mí, no me pidas que las diga por ti, aunque sea para sacarte de un apuro. Me haces sentir mal y perder la fe en lo dices.

* Cuando yo hago algo malo, no me exijas que te diga el "por qué". A veces ni yo mismo lo sé.

* Cuando estás equivocado en algo, admítelo y crecerá la opinión que yo tengo en tí, y me enseñarás a admitir mis equivocaciones también. Trátame con la misma amabilidad y cordialidad con que tratas a tus amigos, ya que porque seamos familia, eso no quiere decir que no podamos ser amigos también.

* No me digas que haga una cosa, y tu no la haces. Yo aprenderé y haré siempre lo que tu hagas, aunque no lo digas, pero nunca haré lo que tu digas y no hagas.

* Enséñame a amar y a conocer a Dios. No importa si en el Colegio me quieren enseñar, porque de nada vale, si yo veo que tú ni conoces ni amas a Dios.

* Cuando te cuente un problema mío no me digas: "No tengo tiempo para bobadas" o "eso no tiene importancia". Trata de comprenderme y ayudarme.

* Finalmente, quíreme y dímelo; a mí me gusta oírlo decir, aunque tú no creas necesario decírmelo.

* Pon a mi disposición toda tu riqueza interior, para que así mi futuro sea feliz y logre llegar a ser una persona útil a la sociedad.

* No me escatimes sacrificio para ayudarme a explotar todas las potencias el germen que hay en mí interior. En tus manos está el que yo alcance la plena realización de los fines que el Creador tuvo al colocarme en este mundo.

TU HIJO

